

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя школа №22"



Приложение к основной образовательной
программе начального общего образования

приказ № 530 от 30.08.2018.

Рабочая программа
начального общего образования



г.Нижневартовск

KNW № 0086666666

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета.....	4
3. Содержание учебного процесса.....	8
4. Тематическое планирование.....	9

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса МБОУ «СШ №22» разработана на основе нормативных документов, используемых для составления рабочей программы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373, Приказ Минобрнауки России № 19707 от 04 февраля 2011 г. «О внесении изменений в ФГОС начального общего образования». Раздел 3. п.19.5;
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СШ № 22»;
4. Учебный план МБОУ «СШ №22» на 2018-2019 учебный год;
5. Для реализации рабочей программы используется учебно- методический комплекс: авторская программа (Литературное чтение: программа: 1-4классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова.-М.:Вентана-Граф, 2012);

На изучение предмета «Литературное чтение» в 4 классе отводится **102 часов (3 ч в неделю, 34 учебные недели)**, что соответствует учебному плану МБОУ «СШ №22».

2. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и **научится**:

Личностные универсальные учебные действия

- У обучающегося будут сформированы:
- заинтересованное отношение к литературному чтению, внутренняя мотивация обращения к книге, в том числе с учебными и познавательными мотивами;
- интерес к различным видам художественной деятельности (декламация, создание своих небольших сочинений, инсценировка) как средству самовыражения;
- основы осознания семейной, этнической, культурной, гражданской идентичности;
- чувство гордости за свою Родину, героическое историческое прошлое России, умение чувствовать эмоциональную сопричастность подвигам и достижениям ее граждан;
- основы для принятия культурных традиций своей страны;
- основы моральной самооценки, ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- осознание нравственно-эстетической проблематики литературного произведения;
- умение проследивать судьбу литературного героя и ориентироваться в системе его личностных смыслов.
- *Обучающийся получит возможность для формирования:*
- ***потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания, саморазвития, интереса к литературе и другим видам искусства;***
- ***осознания искусства и литературы как значимой сферы жизни, как нравственного и эстетического ориентира***
- *ориентации в системе личностных смыслов;*
- *ответственности человека за себя и близких, о необходимости высших чувств любви, внимания, заботы;*
- *способности осмысливать свою принадлежность к определенной эпохе, культуре, части человечества;*
- *понимания чувств других людей, сопереживания и помощи им, этических чувств - вины, совести как основы морального поведения.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осознавать этапы организации учебной работы;
- принимать и сохранять учебную задачу, планировать ее реализацию и способы выполнения;
- вносить необходимые коррективы в свою деятельность в зависимости от ее результатов;
- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль результатов деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане;
- строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи.
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
- ***самостоятельно работать с книгой (учебником, хрестоматией, справочником, дополнительной литературой);***
- ***осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей, намечать новые цели;***
- ***проявлять инициативу при ответе на вопросы и выполнении заданий, поддерживать инициативу других;***
- ***осуществлять контроль своих действий, корректировать их с учетом поставленных задач;***

- *осуществлять рефлексию и самооценку, адекватно оценивать свои действия и действия окружающих.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- полно и адекватно воспринимать художественный и научно-познавательный текст;
- обобщать сведения, делать выводы, проводить сравнения на различном текстовом материале;
- осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной, справочной литературы, с использованием дополнительных источников, включая контролируемое пространство Интернета;
- отбирать, систематизировать и фиксировать информацию;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- устанавливать аналогии между литературными произведениями разных авторов, между выразительными средствами разных видов искусств
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач, в т.ч. в подготовке сообщений;*
- *находить дополнительную информацию к обсуждаемой теме или проблеме (в виде словарной или журнальной статьи, открытки, альбома, книги того же писателя или книги о нем, телевизионной передачи и т.д., а также в контролируемом пространстве Интернета);*
- *соотносить учебную информацию с собственным опытом и опытом других людей.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

- **Обучающийся научится:**
- выражать свои мысли в устной и письменной речи, строить монологи и участвовать в диалоге;
- использовать различные речевые средства, средства и инструменты ИКТ для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать позицию собеседника, учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений литературы и других видов искусства;
- сотрудничать с учителем и сверстниками;
- грамотно формулировать вопросы;
- используя опыт эмпатийного восприятия чувств героя художественного произведения, вставать на позицию другого человека, учитывать коммуникативные позиции собеседников;
- принимать участие в коллективных проектах
- **Обучающийся получит возможность научиться**
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, творчески выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературе;*
- *открыто выражать свое отношение к художественному произведению и явлениям жизни, аргументировать свою позицию;*
- *проявлять творческую инициативу, самостоятельность в групповой работе;*
- *адекватно воспринимать и передавать информацию, отражающую содержание и условия коллективной деятельности;*
- *использовать опыт творческого взаимодействия в организации содержательного досуга.*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

- **Обучающийся научится:**

- читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- выразительно читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика, в т.ч. стихотворения любимого поэта;
- эмоционально и осознанно воспринимать различные тексты, определять тему произведения;
- кратко и подробно пересказывать текст, составлять план текста и пользоваться им при пересказе;
- выражать свою мысль в монологическом высказывании, вести диалог о художественном произведении;
- сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ;
- давать характеристику литературному произведению: народное или авторское, определять жанр (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;
- находить известные средства художественной выразительности;
- отвечать на вопросы по содержанию художественного текста, соотносить впечатления со своим жизненным опытом;
- осознавать прочитанное и услышанное, соотносить поступки героев с нравственными нормами, делать выводы;
- самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственные ценности художественного произведения, выражать свое мнение о герое произведения и его поступках;
- вычленять систему образов произведения, основные сюжетные линии, особенности композиции произведения;
- самостоятельно читать тексты большого объема;
- выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
- осознавать деление литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму;
- воспринимать юмор, иронию в литературе;
- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- воспринимать многообразные способы выражения авторского отношения в разных видах повествования.

Круг детского чтения

- **Обучающийся научится:**
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению и другим элементам книги;
- отличать сборник произведений от книги одного автора;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзывы и аннотации на прочитанные книги; вести читательский дневник;

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- отличать художественные произведения разных жанров (сказки, басни, былины и др.);
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной волшебной сказке;
- распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы и др.;
- практически различать прозаические, поэтические и драматические произведения и показывать особенности каждого вида повествования.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно составлять сюжетный план, характеристику героя;
- различать средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись, повтор);
- видеть единство выразительного и изобразительного начал в поэтическом произведении;
- видеть развитие настроения;
- создавать собственные небольшие тексты с использованием некоторых средств художественной выразительности по аналогии с изученными произведениями;
- знать о существовании «бродячих сюжетов» в мировой литературе;
- понимать особенности жанра басни, былинного повествования;
- эмоционально воспринимать и определять язык, напевность, ритм былин;
- называть основных героев русских былин.

Творческая деятельность учащихся

Обучающийся научится:

- выразительно читать художественные произведения разных литературных родов и жанров;
- участвовать в чтении по ролям литературных произведений;
- пользоваться основными средствами интонационной выразительности при чтении вслух произведений разной эмоциональной направленности;
- реконструировать текст, восстанавливая последовательность событий;
- передавать свое впечатление о литературном произведении в творческой форме, в т.ч. создавая иллюстрации;
- описательно рассказывать о любимом писателе, поэте;
- писать небольшие по объему сочинения на основе литературных впечатлений;
- писать небольшие по объему сочинения по картине.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пересказывать текст, передавая при этом чувства героя и главную мысль автора произведения;
- самостоятельно определять интонационные средства выразительного чтения. Участвовать в конкурсах чтецов;
- участвовать в инсценировках литературных произведений;
- писать сочинения-рассуждения на свободную тему, сочинения-описания природы.

3. Содержание учебного предмета, курса

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни.	9
2	«Басни. Русские баснописцы»	5
3	«Произведения В.А. Жуковского»	4
4	«Произведения А.С. Пушкина»	3
5	«Произведения М.Ю. Лермонтова»	3
6	«Произведения П.П. Ершова»	3
7	«Произведения В.М. Гаршина»	4
8	«Произведения русских писателей о детях»	5
9	«Произведения зарубежных писателей	7
10	«В мире книг»	6
11	«Произведения Л.Н. Толстого»	7
12	«Стихи А.А. Блока»	2
13	«Стихи К.Д. Бальмонта»	4
14	«Произведения А.И. Куприна»	4
15	«Стихи И.А. Бунина»	3
16	«Произведения С.Я. Маршака»	8
17	«Стихи Н.А. Заболоцкого»	3
18	«Произведения о детях войны»	4
19	«Стихи Н.М. Рубцова»	3
20	«Произведения С.В. Михалкова»	1
21	«Юмористические произведения»	2
22	«Очерки»	5
23	«Путешествия. Приключения. Фантастика	7
24	итого	102 часов

4. Тематическое планирование по «Литературному чтению».

№ урока		Разделы/темы уроков	Количество часов отводимое на каждую тему	Календарные сроки		примечание
				план	факт	
		Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни.	9 часов			
1.	1.	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение.				
2.	2.	Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» Контрольное чтение наизусть №1. Малые жанры фольклора.				
3.	3.	« <i>Былины</i> ». Былина «Волхв Всеславович».				
4.	4.	<i>Дополнительное чтение</i> . Русская народная сказка «Марья Моревна».				
5.	5.	«Народные легенды». «Легенда о граде Китеже».				
6.	6.	«Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами.				
7.	7.	« <i>Народные песни</i> ». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».				
8.	8.	<i>Слушание и работа с книгами</i> . «Народные песни». <i>Дополнительное чтение</i> . Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».				
9.	9.	<i>Обобщение</i> . «Книги с фольклорными произведениями». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». Книги с былинами и легендами.				

		«Басни. Русские баснописцы»	5 часов			
10	1.	<i>Произведения русских баснописцев. И. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».</i>				
11	2.	Слушание и работа с книгами. «Произведения русских баснописцев». И. Хемницер. «Друзья». в беде». Контрольное чтение наизусть №2. <i>И. Крылов «Стрекоза и Муравей».</i>				
12	3.	Произведения русских баснописцев. А. Измайлов. «Кукушка». Дополнительное чтение. А. Измайлов. «Лестница»				
13	4.	Баснописец И.А. Крылов». И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». Дополнительное чтение. И. Крылов «Осёл и Соловей». С. Михалков. «Слово о Крылове».				
14	5.	Контрольное чтение наизусть №3. И. Крылов «Мартышка и очки». <i>Обобщение по разделу «Басни».</i> Рубрика «Проверьте себя».				
		Произведения В.А. Жуковского»	4 часа			
15	1.	<i>«Стихотворения Жуковского». В. Жуковский «Песня», «Ночь».</i>				
16	2.	Волшебные сказки в стихах». В. Жуковский «Спящая царевна».				
17	3.	Слушание и работа с книгами. «Книги В.А. Жуковского». Дополнительное чтение. В. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Коцея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощейвой дочери».				
18	4.	Обобщение. «Произведения Жуковского». Рубрика «Проверьте себя».				
		«Произведения А.С. Пушкина»	3 часа			

19	1.	«Повторение изученных произведений А.С. Пушкина». Стихотворение «Осень» (отрывки). Дополнительное чтение. Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении).				
20	2.	«Стихи А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Контрольное чтение наизусть №4. А.С. Пушкин «Осень».				
21	3.	«Сказки А.С. Пушкина». <i>Дополнительное чтение.</i> А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля				
22		«Произведения М.Ю. Лермонтова»	3 часа			
	1.	«Стихи М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»				
23	2.	«Стихи о природе М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Горные вершины». Контрольное чтение наизусть №5. М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»				
24	3.	Слушание и работа с книгами. «Книги М.Ю. Лермонтова». Дополнительное чтение. М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».				
		«Произведения П.П. Ершова»	3 часа			
25	1.	«Литературные (авторские) сказки». П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).				
26	2.	«Литературные (авторские) сказки». П. Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки).				
27	3.	<i>Обобщение</i> «Русские поэты». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». или комплексная контрольная работа.				

		«Произведения В.М. Гаршина»	4 часа			
28	1.	«Сказки В.М. Гаршина». В. Гаршин «Лягушка-путешественница».				
29	2.	«Сказки В.М. Гаршина». В. Гаршин «Лягушка-путешественница».				
30	3.	Слушание и работа с детскими книгами. «Авторские сказки». Дополнительное чтение. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».				
31	4.	Повторение литературных сказок». Рубрика «Проверьте себя». Контрольное чтение наизусть №6. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе» (фрагмент).				
		«Произведения русских писателей о детях»	5 часов			
32	1.	«Произведения о детях». Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).				
33	2.	«Произведения о детях». Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).				
34	3.	Слушание и работа с книгами. «Произведения о детях». Дополнительное чтение. К. Станюкович. «Максимка». Контрольное чтение наизусть № 7. Н. Гарин-Михайловский. «Старый колодезь» (фрагмент).				
35	4.	«Произведения русских писателей о детях». Дополнительное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка».				
36	5.	Обобщение по разделу. «Произведения русских писателей о детях». Рубрика «Проверьте себя».				
		«Произведения зарубежных писателей»	7 часов			

37	1.	«Произведения о детях». В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).				
38	2.	«Произведения о детях». В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).				
39	3.	«Произведения зарубежных писателей о детях». Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).				
40	4.	«Сказки зарубежных писателей». Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».				
41	5.	«Сказки зарубежных писателей». Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди».				
42	6.	«Произведения Х.-К. Андерсена». Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.				
43	7.	Обобщение изученного в первом полугодии. «Книги зарубежных писателей». Рубрика «Книжная полка». Или комплексная контрольная работа.				
		«В мире книг»	6 часов			
44	1.	«Книга книг — Библия». Детская Библия. Библейские предания. Дополнительное чтение. Библейское предание «Суд Соломона».				
45	2.	«Мифы Древней Греции». Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар»				
46	3.	«Мифы народов мира». Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение». Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи».				
47	4.	Слушание и работа с детскими книгами. «Мифы народов мира». Дополнительное чтение. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».				
48	5.	«Книги Древней Руси». «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития).				
49	6.	«Первая славянская азбука». Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого»,				

		«Повесть о Никите Кожемяке».				
		Произведения Л.Н.Толстого»	7 часов			
50	1.	Слушание и работа с детскими книгами. «Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого». Дополнительное чтение. «Воспоминания Л.Н. Толстого».				
51	2.	«Художественные рассказы». <i>Л.Н. Толстой</i> «Акула».				
52	3.	«Басни Л.Н. Толстого». Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».				
53	4.	«Научно-популярные рассказы». Л.Н. Толстой. «Черепашка».				
54	5.	«Познавательные рассказы». <i>Л.Н. Толстой</i> «Русак».				
55	6.	Слушание и работа с детскими книгами. «Былины Л.Н. Толстого». Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».				
56	7.	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя».				
		«Стихи А.А. Блока»	2 часа			
57	1.	«Стихи о Родине». <i>А. Блок</i> «Россия».				
58	2.	«Стихи А.А. Блока для детей». <i>А. Блок</i> «Рождество». Контрольное чтение наизусть №9. <i>А. Блок</i> «Россия».				
		«Стихи К.Д. Бальмонта»	4 часа			
59	1.	«Стихи о Родине и о природе». К. Бальмонт «Россия».				
60	2.	«Стихи о Родине и о природе». К. Бальмонт «К зиме».				
61	3.	«Стихи о природе». К. Бальмонт «Снежинка».				
62	4.	«Сказочные стихи». К. Бальмонт «У чудищ».				
		«Произведения А.И. Куприна»	4 часа			
63	1.	«Рассказы о животных». <i>А. Куприн</i> «Скворцы».				
64	2.	Слушание и работа с детскими книгами. «Сказки и легенды русских писателей». Дополнительное чтение. <i>А. Куприн</i> «Четверо нищих».				

65	3.	Слушание и работа с детскими книгами. «Произведения о животных». Рубрика «Книжная полка». Дополнительное чтение. Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Песков «В гостях у Сетон-Томпсона».				
66	4.	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя» в тетради.				
		«Стихи И.А. Бунина»	3 часа			
67	1.	«Стихи о природе». И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синее...», «Детство».				
68	2.	<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Стихи русских поэтов». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Чуковский «Н. Нек. расов». Контрольное чтение наизусть №11. И. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...»				
69	3.	Обобщение. «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя».				
		«Произведения С.Я. Маршака»	8 часов			
70	1.	«Стихотворения С.Я. Маршака». С. Маршак «Словарь».				
71	2.	<i>Дополнительное чтение.</i> С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».				
72	3.	«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные картины).				
73	4.	«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные картины).				
74	5.	<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Пьесы-сказки С.Я. Маршака». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Маршак «Сказка про козла».				
75	6.	«С. Маршак — переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака).				
76	7.	Комплексная разноуровневая контрольная работа.				

77	8.	Библиотечный урок «Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик».				
		«Стихи Н.А. Заболоцкого»	3 часа			
78	1.	«Стихи для детей». Н. Заболоцкий «Детство».				
79	2.	«Стихи Н.А. Заболоцкого». Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».				
80	3.	Библиотечный урок. «Стихи русских поэтов». Книги со стихотворениями русских поэтов. Контрольное чтение наизусть №12. Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».				
		«Произведения о детях войны»	4 часа			
81	1.	«Произведения о детях войны». <i>Дополнительное чтение.</i> В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы).				
82	2.	В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы).				
83	3.	Слушание и работа с детскими книгами. «Книги о детях войны». Детские журналы и книги.				
84	4.	Дополнительное чтение. К. Симонов «Сын артиллериста».				
		«Стихи Н.М. Рубцова»	3 часа			
85	1.	«Стихи о родной природе». Н. Рубцов «Берёзы».				
86	2.	«Стихи о Родине». Н. Рубцов «Тихая моя родина». Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Ласточка». Контрольное чтение наизусть №13. Н. Рубцов «Берёзы».				
87	3.	<i>Обобщение.</i> <i>Рубрика «Проверьте себя».</i>				
		«Произведения С.В. Михалкова»	1 час			
88	1.	«Произведения С.В. Михалкова». С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома». Дополнительное чтение. С. Михалков. «Как бы мы жили без книг?» Книга Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».				
		«Юмористические	2 часа			

		произведения»				
89	1.	«Юмористические рассказы о детях и для детей». <i>Н. Носов «Федина задача».</i>				
90	2.	«Юмористические стихи» <i>И. Гамазкова. «Страдания».</i> <i>Дополнительное чтение.</i> <i>В. Драгунский «Тайное становится явным».</i>				
		«Очерки»	5 часов			
91	1.	«Очерки о Родине». И. Соколов-Микитов «Родина». Дополнительное чтение. М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».				
92	2.	«Очерки о людях». А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».				
93	3.	Слушание и работа с книгами. «Темы очерков». Дополнительное чтение. Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы.				
94	4.	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя» или Итоговая контрольная работа.				
95	5.	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя». Дополнительное чтение. М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь».				
		«Путешествия. Приключения. Фантастика»	7 часов			
96	1.	«В мире фантастики». Н. Вагнер «Фея Фантаста».				
97	2.	Н. Вагнер «Берёза».				
98	3.	Слушание и работа с детскими книгами. «Книги Н.П. Вагнера».				
99	4.	Дополнительное чтение. Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».				
100	5.	«Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы).				
101	6.	Библиотечный урок «Писатели о писателях».				
102	7.	Библиотечный урок «В мире книг». Дополнительное чтение. М. Горький «О книгах». Н. Найдёнова				

		«Мой друг». Рубрика «Книжная полка».				
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--